

□□□□ □□□

जनसत्ता 16 सितंबर, 2014: लगभग पचास वर्ष पहले की बात है वात्स्यायनजी (कन्नड अज्ञेय) कोट्टरालम गए हुए थे

तब प्रसिद्ध तमिल विद्वान और भाषाप्रेमी रामस्वामी नायकर (पेरियार) वहीं थे अज्ञेय उनसे मिलना चाहते थे अज्ञेय के कमतिर पेरियार से पूछने गए, लेकिन उन्होंने यह कह कर मना कर दिया कि वे 'किसी उत्तरी साम्राज्यवादी लेखक से मिलना नहीं चाहते' मतिर संकुचति होकर लौटे तब इस पर अज्ञेय ने उनसे कुछ चर्चा की वह आज भी सामयिक है, जब तमलिनाडु के दोनों प्रमुख दलों के सर्वोच्च नेताओं ने हृदि और संस्कृत के उत्तर के साम्राज्यवाद का उपकरण मान कर वरोध जताया है

तब डॉ राधाकृष्णन देश के राष्ट्रपति थे वित्तमन्त्री कृष्णमाचारी भी तमिल थे उस समय हाल तक वदेशमन्त्री भी दक्षिण के कृष्ण मेनन थे शक्तिमन्त्री दक्षिण के न सही, लेकिन हृदि समर्थक भी नहीं थे इन सब हवाले से अज्ञेय ने पूछा, यह कैसा उत्तरी साम्राज्यवाद है जिसमें शासन शिखर पर प्रमुख नीतिनिधिता दक्षिणी हों! तब मतिर ने कहा, कि बात सांस्कृतिक साम्राज्यवाद की है तब अज्ञेय ने पूछा कि जिस आदिशंकराचार्य ने भारत दगि्वजिय की, वे दक्षिण के थे देश के सबसे उत्तरी तीर्थ बदरीनाथ पर दक्षिण का राज है भारत का सबसे बड़ा सांस्कृतिक आंदोलन- भक्ति आंदोलन- दक्षिण से फैला फिर वेदपाठी विद्वान जतिने भी हैं, वे कशी के साथ-साथ कंची के भी उतना ही प्रमाण मानते हैं विष्णु पुराण और भागवत पुराण, दोनों दक्षिण के हैं तो भैया, यह उत्तर का साम्राज्य है क्या? पूर्वी क्षेत्र भी देखें, तो वे दक्षिण वाली भंगमा ही रखते हैं, और किसी भी हाल में हृदि के साथ तो नहीं ही है

मतिर से अज्ञेय ने भी वह पूछा था, जो अभी सुब्रह्मण्यम स्वामी ने कुरुगानधि और जयललिता से पूछा है कि तमिल श्रेष्ठतावादी का नाम रामस्वामी नायकर कैसे हुआ, जब कि न 'राम' तमिल का है, न 'स्वामी', न 'नायक' दक्षिण के महानुभावों के ऐसे नाम तो आखिर किसी उत्तर वाले ने नहीं रखे इन स्थितियों, तथ्यों आदि के मद्देनजर क्या वास्तविकता कुछ और नहीं हो सकती?

यानी कि मामला किसी उत्तरी साम्राज्यवाद या हृदि साम्राज्यवाद का न होकर, किसी बड़ी भारी भ्रम का हो? स्पष्टतः तमिल राजनीति आज भी दशकों पुरानी रूठियों से जकी हुई है वडिंबना यह कि वे रूठियां भी उनकी अपनी नहीं, न ही किसी प्राचीन या स्वदेशी तमिल परंपरा का अंग हैं संस्कृत विद्वत्ता के दो सबसे बड़े केंद्रों में एक स्वयं तमलिनाडु में स्थिति है यह कोई आज की बात नहीं; सदियों से दक्षिण भारत संस्कृत का उत्कृष्ट ज्ञानपीठ रहा है

इससे साफ दिखता है कि संस्कृत का वरोध कोई 'तमिल परंपरा' नहीं है मामूली खोजबीन से पता चलता है कि यह तो मात्र सौ साल पहले उपजी राजनीति है इसके जनकमूलतः कोई तमिल विद्वान या नेता नहीं, बल्कि ईसाई मशिनीरी थे ऐतिहासिक दृष्टि से यह इतने हाल की घटना है जिसके सभी प्रमाण

मौजूद हैं। इनकी पं ताल मामूली अधयेता भी कर सकता है। यह पं ताल कं तमलि भाषा, साहित्य और राजनीति के संस्कृत भाषा, भारत देश और हद्दि धर्म के वरिद्ध ख। करने क कर्य मशिनरियों और ब्रिटिश शासकों ने किया। जसि 'द्रवां वाद' कहते हैं, उसक पूरा ताना-बाना, यहां तक क शब्दावली और मुहावरे भी मशिनरी लेखकों ने तैयार कं थे।

किसी मूल तमलि स्रोत में संस्कृत, भारतीयता, या हद्दि धर्म क वरिध नहीं मलिता, जो पछिले कई दशकों से तमलि राजनीति क मूलाधार रहा है। साथ ही यह भी उतना ही अकट्य है कं द्रवां वाद क प्रत्येकतामझाम वविधि ईसाई मशिनरी वदिवानों की पुस्तकों में है, कहीं और नहीं! इस सचाई की पूरी परख की जानी चाह। और नक्लिने वाले नषिक्षों के तमलि जन-गण समेत संपूर्ण भारतीय जनता के बताया जाना चाह।

यह इसल। आवश्यक है कं द्रवां वाद समेत हर प्रकार के अलगाववाद की वैचारिकिज। उन्हीं रू। यों में है, जो ईसाइयत-वसितार के खुले उद्देश्य से मशिनरियों ने तैयार की थीं। तत्कलीन ब्रिटिश शासकों ने 'फूट डालो, राज करो' की अपनी नीति के अंतर्गत उसे प्रचारित करने में सहयोग किया था। कहने क अर्थ यह नहीं कं सारे मशिनरी लेखक षड्यंत्रकारी थे, बल्क यह कं अपने ईसाई विश्वासों (या अंधविश्वासों) के प्रचार के ल। उन्होंने परशिरमपूरवक संस्कृत, तमलि आदि भाषा-साहित्यों क अध्ययन किया, ताकं किसी न किसी प्रकार भारत के हद्दि धर्म के 'अंधकर' से मुक्त कर ईसाइयत के 'प्रकश' में ला। यह उन्होंने स्वयं बारंबार दुहराया है कं भारत संबंधी उनके संपूर्ण शोध क लक्ष्य यही था। मैक्स मूलर जैसे गैर-मशिनरी वदिवानों ने भी यहां ईसाइयत-वसितार के ही अपने वदिवत-कर्य क प्रमुख मकसद बताया था।

इन प्रेरति रू। यों की परीक्षा क कर्य आज तक तमलि राजनीतिकें, बुद्धजीवियों ने क्मों नहीं किया? संभवतः उन्हें भी मार्क्सवादियों और जातवादियों की तरह वभिदकारी राजनीति की सुवधि की आदत हो गई है। अगर वे मशिनरियों द्वारा तैयार द्रवां वाद की नक्ली वैचारिकिता छो। दें, तो न। सरि से अपना आधार ख। करने क कोई मार्ग उन्हें नहीं सूझता। तब तमलिनाडु के प्रमुख दल हमारे कम्युनिस्टों से भिन्न नहीं, जिन्हें अपनी पटी-पटाई लीक छो। कर नया सोचने क मार्ग नहीं सूझता।

द्रवां वादी अलगाववाद की सच्चाई अचछी तरह जानना जरूरी है। न केवल इसल। कं यह नपिट अज्ञान, अनुमान और मनग। त आधारों पर ख। की गई है, बल्क इसल। भी कं अंतरराष्ट्रीय मशिनरी शक्तियां आज भी उन वभिदकारी आधारों के नया-नया खाद-पानी देकर ब। ने की केशशि कर रही है। वदिशी पैसे से चलने वाले नजीओ उद्योग क सबसे ब। हसिसा ईसाई मशिनरी तंत्र ही है, यह तो स्वयं गृह मंत्रालय द्वारा दशकों से दी जाती रही सालाना सूचना से स्पष्ट है।

ध्यान दें कं उस ईसाई संसाधन क क प्रमुख कर्य अकदमकि, शैक्षिक परियोजना। है जो 'दलति वमिर्श', 'मानव अधकिर शक्षिण', 'मपावरमेंट ऑफ मारजनिलाइज्ड', आदि नामों से हर तरह की वभिजनकारी राजनीति के हवा देती है, जिसक उद्देश्य आज भी वही है जो सौ साल पहले था। यानी हद्दि धर्म, भारतीय राष्ट्र के दुर्बल या खत्म करके ईसाइयत क राज-समाज कथम करना। चाहे यह भारत के टुकी-टुकी करके भी हो। दलतिवाद, द्रवां वाद, सेक्युलरवाद, माओवाद, अल्पसंख्यकवाद, आदि ऐसा कोई वभिदकारी आंदोलन या वचिारधारा नहीं जसिके पीछे यहां मशिनरी समर्थन, संसाधन और सक्रियता न चल रही हो। क्या इस गंभीर सच्चाई या आरोप की परख नहीं होनी चाह। ?

उदाहरण के ल। , इस द्रवां वादी अलगाव और वरिध के ही लें, जो संस्कृत, हदि से लेकर भारतीय राष्ट्र की क्ता तक क वरिध करती रहती है। इसक मूल किसी मौलिक तमलि लेखक, वदिवान या शोध में नहीं है। तब किसने सबसे पहले यह कहा कं तमलि भाषा क संस्कृत से कोई संबंध नहीं? सबसे पहले किसने लिखा कं द्रवां अलग मानव-समुदाय है जो शेष भारतवासियों से अलग है? किसने आर्य-द्रवां वभिद की प्रस्थापना दी? सर्वप्रथम यह दावा

कसिने कथिा कतिमलि शैव-मत पर मूलतः ईसाई प्रभाव है? कसि पुस्तकमें सबसे पहले यह लिखा मलिता है कि दक्षिण क भक्ति-आंदोलन कसिी वैष्णव नहीं, बल्कि बाइबलि के 'सरमन ऑफ द माउंट' से प्रेरित था? वह कौन था जसिने सबसे पहले दावा कथिा कतिमलि समाज की वर्तमान क्मथिां हद्दी संस्कृति और वैदकि मत क दुष्प्रभाव है?

अंततः यह कसि क सुझाव था कतिमलि भाषा, संस्कृति, समाज के हद्दी, वैदकि संस्कृत दुष्प्रभावों से 'मुक्त' करके 'सभ्य धर्मों' यानी ईसाइयत, इस्लाम के साथ मोर्चा बनाना चाहति या उसमें वलिीन हो जाना चाहति? हम पाते है कि उपर्युक्त सभी बातें प्रसिद्ध ईसाई मशिनरी वदिवानों और तत्कलीन ब्रिटिश शासकों के लेखन में ही मलिती है।

फ्रांससि □ लसि, □ लेक्जेंडर कैम्बेल, बशिप रॉबर्ट कलडवेल, रेवरेंड जॉन स्टीवेंसन, ब्रायन हॉजसन और जॉर्ज उग्लो पोप कुछ प्रमुख नाम है जनि की रचनाओं में ऊपर रखे गति सभी प्रश्नों क सवसितार उत्तर मलिता है। उन्हें कतिना महत्त्व मलिा, यह इससे भी दखि सक्ता है कि चेन्नई के सबसे महत्त्वपूर्ण पर्यटकस्थल मरीना समुद्रतट पर जनि दो वभूतथिों के शानदार मूर्त-संतंभ लगे है वे बशिप कलडवेल और जॉर्ज पोप है। कसि सेवा के लति द्रविड़ राजनीत करने वालों ने उन्हें इतना सम्मानति स्थान दथिा?

दुखद उत्तर है कि तमलिों के शेष भारत से अलग, श्रेष्ठ मानने की मानसक्ता उन्हीं पादरथिों की देन है, जसिके कारण आज भी तमलि नेतागण संस्कृत, हद्दी और भारतीयता क वरिोध करते रहे है। क्था यह हैरत की बात नहीं कि स्वतंत्र होने के सात दशक बाद भी तमलि नेता उन मशिनरथिों के ही अपना मार्गदर्शक माने हुति है, जनिहोंने ईसाइयत-वसितार क अपना लक्ष्य कभी नहीं छपिाया?

तमलि राजनीत पुरानी, झूठी रूथिों में जक्ती हुई है। उस पर श्रेष्ठता की, अलगाव की, संस्कृत-हद्दी के वरिोध की भावना औपनिवेशिक मशिनरी सत्ताधारथिों की देन है। कसिी अपने वदिवान या मार्गदर्शक ने उन्हें यह मथिया वचिारधारा नहीं दी है। सर्वाधिक लोकरथि और सम्मानति तमलि ग्रंथ थरिुकुरल (संक्षेप में कुरल) क मूल दर्शन रामायण और महाभारत से तनकि भनिन नहीं है। पारंपरिक तमलि संतों ने वही गीत गाति है जो तुलसी, मीरा और कबीर में भी यथावत मलिते है। आज भी तमलिनाडु में ही सर्वाधिक संख्या में, अट्ठाईस हजार, शवि-मंदिर है, जनिमें सैकड़ों वर्षों से वही अभ्यरथना होती है जो कश्मीर से कन्याकुमारी तक हरेक शविालय में की जाती है। शंकराचार्य, थरिवल्लूवर, नारायण गुरु, रमण महर्षि या सुब्रह्मण्यम भारती- कसिी की शक्थिाओं में उन वैदकि ऋचाओं से दूरी नहीं मलिती, जनिसे संपूर्ण भारत अनुप्राणति होता रहा है। समय की मार और वदिशी आक्मणों के कुठाराघात से वे शक्थिा। समय-समय पर दुर्बल जरूर हुरइं लेक्नि उनका प्रभाव कभी खत्म नहीं हुआ।

अब तमलि राजनीत को अपनी रूथिों की समीक्था करने क साहस दखिाना चाहति। तभी उसे अपनी जनता क सच्चा नेतृत्व करने क अधकिर मलि सक्ता है। मथिया और जति धारणाओं पर आधारति राजनीत सदैव नहीं चलती रह सकेगी। तैश और अंध-वरिोध नकरात्मक राजनीत के लक्षण है जो आज नहीं तो क्ल अपना मूल्य खो देंगे। वैसे भी, अगर तमलि भाषा क मान-सम्मान बचाना है तो उसे खतरा अंगरेजी से है, संस्कृत या हद्दी से नहीं, जो उसके अपने है। इस सच्चाई के तमलि जनता समझने भी लगी है। क्था उसके मार्गदर्शक नहीं समझ सकते?

फेसबुक पेज को लाइक करने के लिए क्लिक करें- <https://www.facebook.com/Jansatta>

ट्विटर पेज पर फॉलो करने के लिए क्लिक करें- <https://twitter.com/Jansatta>