

□□□□□ □□□□

जनसत्ता 23 मई, 2014 : इन चुनाव परिणामों ने स्पष्ट कर दिया कि नरेंद्र मोदी अपने दल से बंधे हैं वे मालवा की इस कहावत के चरितार्थ हैं कि

‘दस हाथ की कंकणी में बीस हाथ का बीज’ उनके ऐसा ‘वैराट्य’ ग्रहण करते ही उनका दल छलिके की तरह नीचे गिर गया है वे स्वयंसिद्ध सत्ता की उस धार में बदल चुके हैं, जसि अब दल की पुरानी आडवाणी-अटल छाप म्यान में कटई नहीं रखा जा सकता।

आइए, अब थोड़ा विश्लेषण करें कि हकीकत में क्या यह संसदीय चुनाव, दल के दम पर लगी गई जनतांत्रिक लड़ाई थी, या कि कोई और चीज! दरअसल, देखा जा तो यह लड़ाई ‘माध्यम-साम्राज्यवाद’ के सहारे कोई और ही लोग लड़ रहे थे वे ही उसके सारथी थे, लेकिन कृष्ण की तरह रथ के सामने नहीं, बल्कि पार्श्व में बैठे थे यह लड़ाई, वे लोग लड़ रहे थे, जो अमेरिका में कर्मीगाह में बैठ कर पछिले वर्षों से चिंतन करके लगातार बता रहे थे कि ‘देअर इज अ ग्राइंग क्रॉइसिस ऑफ गवर्नेबिलिटी इन इंडिया’ यह शासकीयता का संकट ही विकास के अवरोधक रहा है इसके लिये वे भारत में चुनाव पद्धति को भी बार-बार प्रश्नांकित करते रहे थे कि यह एक अविकसित राष्ट्र की लक्ष्य जनतांत्रिकता है, इसमें इच्छति हमेशा स्थगित रहता है इसमें ‘डिलि इन क्वान’ है और इसके ‘वासांसि जीरणाना’ की तरज पर उतार पेंकना चाहिए क्योंकि भारत, परिवर्तन के लिये तरसता समाज है और उसे राजनीति के परंपरावादी लोग रोकने में लगे हैं।

दरअसल, इसमें नहिंति तरके के स्रोत बुनियादी रूप से फ्रांस के मशिल क्रोजियर, अमेरिका के सेम्युअल हंटिंग्टन और जापान के जोजी वातानुकी के थे किनेथ गालब्रेथ की ‘कन्वर्जेन्स थिअरी’ की तरह ही एक खतरनाक सैद्धांतिकी इन तीनों द्वारा प्रतपादित की गई थी, जिसका मूलमंत्र यह था कि उदारवादी जनतंत्रों में ‘वचारधारात्मक प्रतपिक्ष की भागीदारी के उन्मूलन’ के बिना वह उसकी उपस्थिति को ही अगर शून्य तक ले जाया जा तो ‘क्राइसिस ऑफ गवर्नेबिलिटी’ का नविवरण किया जा सकता है तब एक अनविासी भारतीय बुद्धिजीवी अतुल केठारी की क्राबजि यूनिवर्सिटी प्रेस, न्यूयार्क से, इन्हीं वचारों की वकलत करती हुई पुस्तक भी आई थी- ‘डेमोक्रेसी ऐंड डिसकॉन्टेंट’, जो भारत पर कगर् थी।

याद रखें, सेम्युअल हंटिंग्टन ही वह वचारक है, जिन्होंने ‘सभ्यताओं के संघर्ष’ की सैद्धांतिकी रखी थी, जिन्होंने ‘सांस्कृतिक राष्ट्रवाद’ की, संसार की दक्षिणपंथी ताक्तों के लिये जघन्यतम संघर्ष के समय की तरह व्याख्या भी की थी बहरहाल, जब लोकसभा चुनाव का पहला शंख फूँका गया तो नरेंद्र मोदी ने आह्वान किया था- कांग्रेस मुक्त भारत यह उसी चतिकतरई की सैद्धांतिकी के सूत्र के पक लेना था, जिसमें उदार जनतंत्र में प्रतरोध करने वाले वचारधारात्मक वपिक्ष की राजनीतिक भागीदारी को शून्य करना था क्या कांग्रेस-मुक्त भारत का आह्वान एक वपिक्षहीन भारतीय संसद के स्वप्न की शुरुआत नहीं कही जा सकती?

इस तरह के स्वप्न को किसी भी देश में साकार करने के लिए 'मीडिया-सामाज्यवाद' क हथियार की तरह काम करता है। वह भारत में 'क्राइसिस ऑफ गवर्नेबिलिटी' की बहस को विकराल बनाता हुआ संविधान में उलट-पेच करके चुनाव प्रणाली को ठीक उस तरह अपने वर्चस्व के भीतर लाना चाहता था, जैसा कि अमेरिका में अंतरराष्ट्रीय पूंजी की बंटी हुई ताकतों, अपना अंतिम अभीष्ट पूरा करती है। इन्हीं ताकतों ने कुछ समय पहले भारत में 'प्रेसीडेंशियल डेमोक्रेसी' की बहस भी चलाई थी, लेकिन उसके वरिध में चतिनशील बरिदरी के देशव्यापी समूहों ने ऐसे पुरजोर तर्करखे कि वह बहस देशव्यापी स्वीकृति नहीं ग्रहण कर पाई।

इन चुनावों ने उस असमय सरि दी गई बहस को, चरतिरथ में बदल दधिया। नश्चय ही दुनधिया के सौ सर्वाधकि धनाद्वयों की क्तार बनाने वाले भारतीय पूंजीवाद और अंतरराष्ट्रीय याराना पूंजी ने मलि कर, यह क्खियान्वति करके दखिा दधिया कि देखो कि तुम्हारे इस देश के लदध। जनतंत्र के शैथलिय क नधिवरण अब होगा। हमने तुम्हारे यहां के चुनाव को राष्ट्रपति प्रणाली वाली तर्ज पर नधिया दधिया है और वह पदधति यहां कफि सफलता से लागू की जा सकती है, जो कमयाब भी होगी।

दरअसल, राष्ट्रपति प्रणाली में पार्टी से ब।। व्यक्ती होता है। वे उसे रेस क घो।। बना कर उसी पर सारा दांव लगाते हैं। अमेरिका में सबसे ब।। दांव हथियारों की लॉबी लगाती है और उसे जीतती भी रही है। वे मीडिया-मुगलों की मदद से राष्ट्रपति चुनाव को वधियार के बजाय व्यक्ती से नाथ कर पूरी तरह व्यक्तीत्व-केंद्रति बना देते हैं। फरि 'वामन' के 'वरिाट' बनाने के काम में उनके पास वज्जिापन कंघनधियों के सर्वोत्कृष्ट दधिया करि। पर ल।। होते हैं। वे 'पक्खिशन' के 'पैकट' में बदलने की युक्तीधियों में सर्वाधकि दक्ख होते हैं। मसलन, 'स्टार वार' धारावाहकि मनोरंजन की मंशा से क्तई नहीं बनाया गया था, बल्कि क गुपुत मनोवैज्जानकिरणनीतधि, जसिमें शीतयुद्ध के अवश्यंभावी बनाने और बताने के ल।। वश्व के जनमानस में सफल घुसपैठ की गई थी।

इन लोकसभा चुनावों के व्यक्ती-केंद्रति बनाने की तैयारधियां सुनधियोजति ढंग से की गई थीं। मीडिया इसमें उस हथियार की तरह था, जसिके ट्रगिर पर बहुराष्ट्रीय पूंजी की अंगुली नहीं थी, बल्कि वह तो पूरा क पूरा उनके मुट्ठी में कर लधिया गया था। मतदान की तधियधियों के नकिट आते-आते तो स्थति यह हो चुकी थी कि मतदाता टीवी क रमिोट या इंटरनेट क क्खसर क्लिककरता और पाता कि वहां 'अच्छे दिन आने वाले हैं' की खबर होती थी। और वह खबर किसी राजनीतिक बुद्धि की लखिी हुई नहीं थी, जसिमें आदर्शों, सदिधांतों और वधियारधाराओं के दावे होते हैं, बल्कि वह अंतरराष्ट्रीय स्तर की वज्जिापन कंघनी की 'क्खिकि' थी, जसिके क्ख्य और प्रस्तुतधि में वही चतुराई थी, जसिके चलते उन्होंने पछिले दशकों में अल्प-उपभोगवादी रहे और भारतीय युवा के वस्तुओं क इतना दीवाना बना दधिया कि उस वस्तु को हासलि करने के ल।। वे जान झोंक देने के ल।। तैयार होने लगे।

बहरहाल, बताया जाता है कि इस चुनाव प्रचार में भारतीय जनता पार्टी ने अमेरिका की 'मेडसिन ड ड जैसी' के अनुबंधति कधिया और जसिने आक्खामक मार्केटिंग के सहारे खासकर उस युवा के ललकरा, जो उपभोग के ल।। दीवाना हो चुक था। इन कंघनधियों ने चुनाव पूर्व साल भर में भारतीय टीवी चैनलों के 'पक्खिस पाईट' क अध्धयन कधिया, जसिमें क्ख्यकूम क समय, उसके प्रक्ती, दर्शकसमुदाय, उसके उम्र और वर्ग या जाततिक की प।। ताल करके श्रोता या दर्शक अनुसंधान क काम नधियाया गया और उसके अनुक्खल वज्जिापन तैयार कि। ग।। अनधियासी भारतीयों के सर्वाधकिसक्ख्य संबंध दल में मोदी से ही थे। इसल।। प्रचार में पूंजी क संकट नहीं था।

बहरहाल, भारतीय जनता पार्टी के बू।। नेताओं के हाशधिये पर छो।। कर वज्जिापन कंघनधियों ने अंतरराष्ट्रीय याराना पूंजी के सहारे, नवपूंजीवाद की गा।। की भारत में घेरने के ल।।, नरेंद्र मोदी क सुवधियारति चुनाव कधिया।

कुल मलिा कर उन्होंने उन्हें मुक्तीदाता के रूप में स्थापति कर दधिया। भारतीय जनता तो पैसठ सालों के बाद भी भीतर शताब्दधियों से भरे प्रजाबोध से बाहर

नहीं आ पाई है। वह हमेशा यही चाहती है कि कोई क़हो, जिसके भरोसे वह सब कुछ छोड़ कर पांच साल के लिए नरिंविधिन नींद नक़िल ले तो मोदी की ललकर को पूंजी के ख़लिा थिों ने पूरे देश में गुंजा दया।

अब प्रश्न है कि नरेंद्र मोदी ने ऐसा कौन-सा अभूतपूर्व मॉडल देश के सामने रखा कि पूरा देश उन्मादी की तरह उनके पीछे हो लिया। मसलन, नेहरू जब प्रधानमंत्री बने थे तो उनके पास महालनोबिस-मॉडल था, जहां 'नज़ी क़्सेत्र' और 'जन-क़्सेत्र' की स्पष्ट लक्ष्मण रेखा खींची गई थी और वे देश के समक्ष अपने 'सपनों के भारत' की तस्वीर रख रहे थे। उन्होंने संविधान के प्रति अपनी आस्था के जीवित रख कर, उसके 'जनकल्याणकारी' स्वरूप की प्रतिज्ञा के वसिमत नहीं किया था। मोदी के वजिज़ापनों की पतल कें तो पाते हैं कि वहां कोई सुनयोजित 'आर्थिक' अनुपस्थिति है। बलकृ ग्रे-बेकर के शब्दों में कहें तो यह भारत की 'जॉयस-जनरेशन' के लिए तैयार किया गया, 'हैपी इकोनोमिक्स' है, जिसमें वजिज़ापनी भाषा के बलबूते दिया गया क़ अमूरत आशावाद भर है, जिसके दीवानगी की हद तक ऊंचा उठा दिया गया।

वहां अधक़्तिम लोगों के अधक़्तिम हति के कोई सौगंध नहीं है, सरिफ़ मध्यवर्ग की तुष्टि की तरकीबें हैं कि अचछे दिन आने वाले हैं। कुल मलाकर उस तुष्टिदिन का मुहाना ट्रक़्लि-डाउन थयिरी में ही खुलता है। यह वही ट्रक़्लि-ड्राउन थयिरी है, जिसके चलते सोलह प्रतिशत अत्यंत धनाढ्य लोगों की उफ़ती संपन्नता की जूठन पर शेष भारत के 'अचछे दिन आगे' उनके पास बेशक शक़्सा प्रारूप भी वही लागू होने वाला है, जिसे अटल बहारी वाजपेयी-युग में अंबानी-बां ला की गठति शक़्सा समतिद्वारा तैयार कराया गया था। आने वाले 'अचछे दिनों' में उच्च शक़्सा की बहुराष्ट्रीय क़्पनयिां यानी आक़्सफ़र्ड और हार्वर्ड आदि विश्वविद्यालय जल्दी भारत में प्रवेश करेंगे, क़्पोंक़ 'अबकी बार मोदी सरकार' में कंग्रेसी कल की हचिक और अनरिणय नहीं होगा। दू नेतृत्व का अर्थ है प्रतिरीध के नरिदयता के साथ ढहा कर अपने अभीष्ट के प्राप्त करना।

अचछे दिन लाने के लिए नरेंद्र मोदी चुनावी सभाओं में देश से केवल साठ महीने मांग रहे थे, लेकिन जीतने के बाद वे दस साल की मांग कर रहे हैं। मगर हकीक़त यह है कि दस साल पूरे होने के पहले ही देश की राजनीति आने वाले सौ साल के लिए बहुराष्ट्रीय क़्पनयिों के जब में चली जागी। धनपतयिों ने मोदी के लिए चला ग़ अभयान में पैसे दस-बीस हजार करो क़माने के लिए थोड़ा लगा ग़ है, यह राशि तो केवल देश के कसदी के लिए करिा पर उठाने के वास्ते खर्च की गई पग़ी की रक़म है। इसमें कई पोट-भाडैती भी शामिल हैं, जिनक़ पता इस मुल्क के नागरिकों के बाद में चलेगा। जब बहुराष्ट्रीय क़्पनयिां देश पर शासन करेंगी, तब बहुत तीखा उजाला होगा, लेकिन उस उजाले के पीछे शताब्दी भर अंधेरा होगा, जिसमें मुक़्तिबिध की क़वति 'अंधेरे में' की तरह जुलूस में चलते हूँ सब चुप होंगे।

नरेंद्र मोदी नशिचय ही सचचे और ईमानदार राष्ट्रवादी नेता हैं। लेकिन उनकी हैसयित पछिली सत्ता में बैठे लोगों की तरह ही है, जो ईमानदार थे, लेकिन वे खलिौने शक़िगो-स्कूल, अंतरराष्ट्रीय मुद्रा क़ेष और विश्व बैंक के थे।

नरेंद्र मोदी अंतरराष्ट्रीय पूंजी और भारतीय पूंजीपतयिों- जिनकी संख्या अब भूमंडलीकरण की नीतयिों ने सौ से भी बढ़ी कर दी है- का चमकदार मोहरा हैं। उसकी चमक और चक़चौध में वचिारहीन वचिार की बंधकपीी क़ चुने हूँ अंधत्व की ओर क़च कर गई है। बहरहाल, हम अभी अचछे दिनों के आगमन के हो-हल्ले में ठीकसे उस समय की क़्पना नहीं कर पा रहे हैं, कि अर्थशास्त्र के आनंदवाद से नाथ कर इस देश और समाज के किस तरह अनाथ कर दिया जागा, यह सोच पाना ही मुशक़्लि है। अब राजनीति पतविर्तन के पुनराभ्यास पर हैं।

फेसबुक पेज को लाइक करने के लिए क्लिक करें- <https://www.facebook.com/Jansatta>

ट्विटर पेज पर फॉलो करने के लिए क्लिक करें- <https://twitter.com/Jansatta>